



ALIENS™

Nº 2 (de 4)

225 ptas.

GUERRA CONTRA LA TIERRA



NORMA
Editorial



Guión
MARK VERHEIDEN


Dibujos
SAM KIETH

Color
MONIKA LIVINGSTON


Portada
JOHN BOLTON

**INSPIRADO EN LOS DISEÑOS Y CREACIONES DE
H.R. GIGER.
BASADO EN LOS PERSONAJES Y HECHOS DE LA
PELÍCULA DE TWENTIETH CENTURY FOX.**


ALIENS: GUERRA CONTRA LA TIERRA n.º 2 (de 4). Marzo, 1992.
Publicación mensual de NORMA Editorial, S.A. Passeig de Sant Joan, 7, pral. 08010 Barcelona. Tel. (93) 232 62 12. Fax (93) 231 26 99. © 1991 Twentieth Century Fox Film Corporation. All Rights Reserved. El contenido entero es © 1992 by Norma Editorial por la edición en castellano. Director: Rafael Martínez. Coordinador Editorial: Laureano Domínguez. Maqueta: Juan Carlos Gómez. Traducción: Luis Vigil. Rotulación: Fernando Miranda. Producción: Flor Castellanos y Mariá Martí. Suscripciones y envíos por Correo: Pepe Martínez. Imprime: Norma Serveis Gràfics. Passeig de Sant Joan, 7, pral. 08010 Barcelona. Tel. (93) 232 68 14. Fax (93) 231 26 99. Dep. Legal: B-3610-92. Precio para Ceuta, Melilla y Canarias: 215 ptas. (exentos IVA, art. 15). PRINTED IN SPAIN.




POR LA NOCHE, SÓLO QUIERO DORMIR, OLVIDAR...



... PERO, POR LA NOCHE, TENGO SEIS AÑOS DE EDAD... POR LA NOCHE SOY LA NIÑITA LLAMADA NEWT.




RÉGREGO AL PLANETA ACHERON, AL INFIERNO DE MI NIÑEZ.



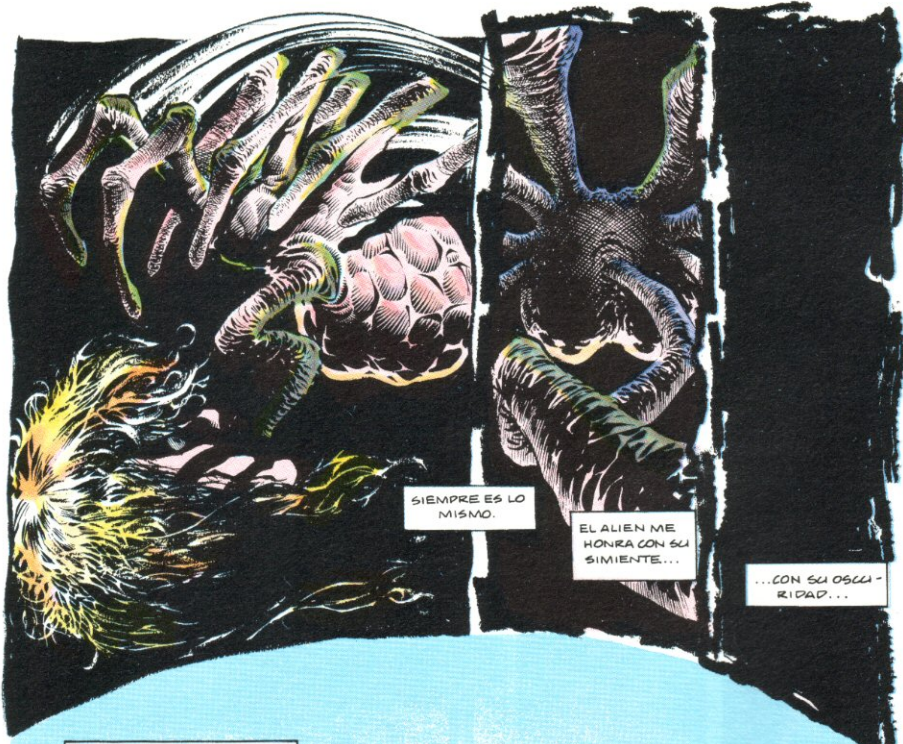
EL ALIEN ME ARRANCÓ DE RIPLEY Y ME LLEVÓ A SU NIDO.

LA VERDAD ES QUE RIPLEY REGRESÓ A POR MÍ...



... PERO EN EL FRÍO RECUERDO DE MIS SUEÑOS ELLA JAMÁS LLEGA.

¡Ayyy...!



SIEMPRE ES LO MISMO.

EL ALIEN ME HONRA CON SU SIMIENTE...

...CON SU OSCURIDAD...

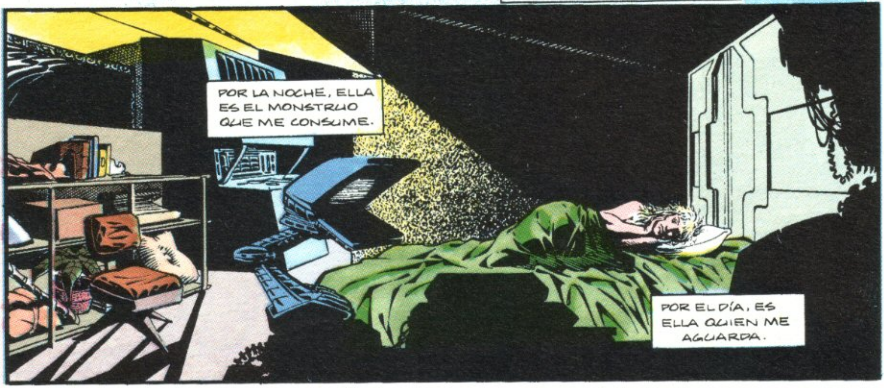
...Y, DE REPENTE, FORMO PARTE DE ALGO MAGNÍFICO Y PODEROSO. ALGO QUE TRASCIENDE A LA DEBILIDAD HUMANA.



ES ENTONCES
CUANDO LA VEO.

NO ES DE ACHE-
RON... NO ES DE
NINGÚN MUN-
DO...

ECHA RAÍZ ALLÁ DONDE LE ES
ÚTIL. EXTENDIENDO SU
PROGENIE COMO UNA ENFER-
MEDAD MALIGNA.



POR LA NOCHE, ELLA
ES EL MONSTRUO
QUE ME CONSUME.

POR EL DÍA, ES
ELLA QUIEN ME
AGUARDA.

"PAPI, ¿VAMOS A MORIR?"

LA SATELLITE LINK

"PERO AHORA ES DIFERENTE, ¿NO?"



NO ME LO CREO, ESTAMOS A MEDIOS DEL VERANO Y HAY 17 GRADOS...

¿QUE INFIERNO ESTA PASANDO?"

"VENGA, MALDITA SEA!"

"NOSOTROS... TOPOS MORIMOS ALGÚN DÍA, CARINO. ASÍ SON LAS COSAS."

"TOPO ES DIFERENTE, AMY. ME GUSTARÍA QUE HUBIERAS VISTO COMO ERAN LAS COSAS ANTES, CUANDO TU MADRE..."

"...CUANDO ELLA AÚN..."



NO SÉ POR QUÉ NOS PREOCUPAMOS.

NO QUEDA NADIE, NADIE QUE PUEDA VERLO.

SÓLO ES CUESTIÓN DE TIEMPO EL QUE ESAS COSAS NOS MATEN...

...O NOS USEN PARA CRIAR, COMO A ESOS OTROS POBRES BASTARDES.

ME APLASTARÍA EL CRÁNEO CONTRA UNA PARED, ANTES DE DEJARLES QUE ME TOQUEN...

A VECES PIENSO QUE ME HE PORTADO MAL, Y QUE POR ESO VINIERON LOS MONSTRUOS.

...QUE ES POR ESO POR LO QUE SE LLEVARN A MAMI!

AMY, NO...

BEN, ÉCHAME UNA MANO...





"... PUEDO NOTARLO..."

PERDÓNE-
ME...

... PIDIÓ QUE LE NOTIFICÁSEMOS SI EMPEZÁBAMOS A RECIBIR POR SAT-TIERRA H.

... NO ME PREGUNTE COMO, PERO ESTAMOS RECIBIENDO ALGÚN TIPO DE PREGRABACIÓN, DE UNA ESTACIÓN DE REEMISIÓN DE LA SUPERFICIE.

VOY AHORA MISMO.

DE ALGÚN MODO SÉ QUE SIGUE VIVA.

EL AUTOSINTONIZADOR LO CAPTÓ. YO DEJÉ DE BUSCAR HACE DÍAS. HABRÁN HALLADO UN MODO DE CONECTARSE A UNA DE LAS ESTACIONES DE TIERRA...

... ALGUIEN DE AHÍ ABAJO TIENE MUCHAS GANAS DE HABLAR...

NUNCA NOS HABÍAMOS ENCONTRADO, PERO YO LA CONOCÍA: SABÍA LO QUE PENSABA, SABÍA LO QUE SENTÍA...

... CONOCÍA EL AGUDO SONIDO DE SUS CHILLIDOS...

TRATAMOS DE MANTENERNOS SOBRE LA SUPERFICIE, PERO HAY MUCHOS QUE HAN SIDO CAPTURADOS POR LOS ALIENS, Y SE IDENTIFICAN CON ELLOS...

ESTÁN USANDO LOS TÚNELES DEL METRO PARA MOVERSE LIBREMENTE POR LA CIUDAD: ESOS TÚNELES Y ESTACIONES SIGUEN DEBAJO, PERO CAMBIADOS... TRANSFORMADOS.

... Y NOS CAZAN PARA CONTENTAR A SUS NUEVOS AMOS.

MUCHO DE LO QUE OCURRIÓ EN ACHERON ME PARECE NEBLINOSO... EL TIEMPO HA DESDIBUJADO LOS RECUERDOS, HASTA SÓLO QUEDAR COMO UNA NEBLINA DE SANGRE...

ES... ES DIFÍCIL ESTAR SEGUROS, PERO LOS TÚNELES PARECEN CONVERGER HACIA UN PUNTO CENTRAL... COMO LOS RADIOS DE UNA RUEDA.

LA INOCENCIA DE LA JUVENTUD ES, A LA VEZ, SU FUERZA Y SU DEBILIDAD.

NOS ACERCAMOS A ESE CENTRO. AHORA SE VEN MÁS CADÁVERES, FUNDIDOS CON LAS PAREDES, COMO EN UNA LOCA ESCULTURA.


HAY TIEMPO PARA CURARSE... PERO TIENES LOS MÍNIMOS LARGOS AÑOS PARA RECORDAR. PARA SONAR...

ACOSTUMBRABA A EXTRAÑARME POR ÉSTE USAR LOS CADÁVERES... POR ÉSTE LLENAR SU MUNDO CON LA DESCOMPOSICIÓN DE LA MUERTE. LUEGO LO ENTENDÍ...

... ESTÁN INMERSOS EN LA MUERTE. SE ROPEAN DE ELLA.

QUIZÁ ESA TERRIBLE Y ABSOLUTA FINALIDAD SEA LO ÚNICO QUE ENTENDAN.

¡CRISTO, PAUL! ¿OYES ESO?



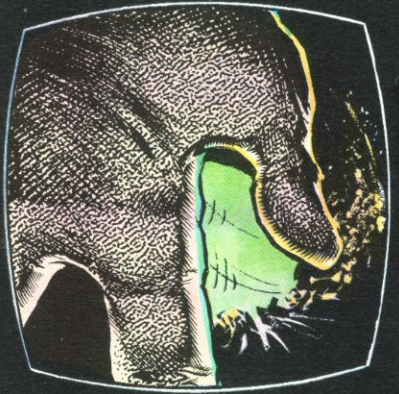
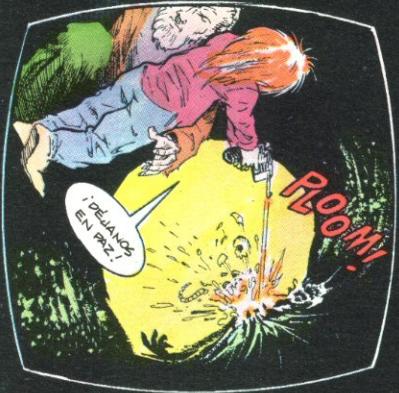
"OÍMOS... HISTORIAS DE LAS OTRAS CIUDADES, ACERCA DE LAS MADRES DE LOS ALIENS. HALLARON A DOZINAS DE ELLAS Y LAS MATARON... ENTONCES AÚN TENÍAMOS ESPERANZAS."

"NOS DECÍAN QUE ESOS SERES SE ANCLABAN PARA CRIAR, PARA PROTEGER A SUS HUEVOS."

"ESTA ESTÁ EXPUESTA, AL ABIERTO, COMO SI..."

"...COMO SI ESTUVIERA ESPERANDO A ALGUIEN..."







¡OTRA VEZ,
NO!

QUERÍA ROBAR UNA NAVE,
UN TRANSPORTE, CUAL-
QUIER COSA...



¿DÓNDE
ESTÁ...?

NO PODÍA VER CÓMO
PASABA DE NUEVO.

PERO SABÍA QUE LA ÚNICA ESPERAN-
ZA DE LA NIÑA ESTABA EN EL PLAN DE
RIPLEY... SI ES QUE QUEDABA ESPE-
RANZA PARA ALGUIEN.



EL ALIEN SE HABÍA
LLEVADO A TODOS
A LOS QUE HABÍA
AMADO.

ESTA
VEZ NO.





¡COÑO, RIPLEY, NO PUEDO CREER QUE LO DIGAS EN SERIO!

...¿QUIERES VOLVER AL ESPACIO, A CAUSA DE UN JODIDO SCIE-RO?

ES MÁS QUE UN SUEÑO, HICKS. ELLA ES REAL.

¿Y QUÉ SI LO ES?

¡YA HAS ESTADO EN BASTANTES MISIONES SCICIDAS!

¿QUÉ SE SCIPONE QUE SIGNIFICA ESO?

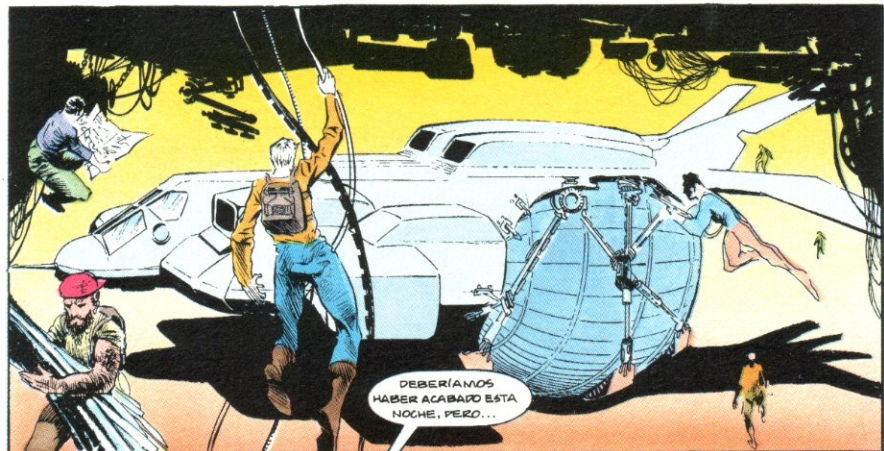


¡TE HABLO DE ESAS COSAS! HASTA AHORA HEAMOS TENIDO SUERTE, PERO TERMINARÁ POR ACABÁRSENNOS...

... SIGUE TEN-TÁNDOLA Y ACABARE- NOS TODOS MUERTOS... O PEOR.

ESTÁS ASUSTADO.





DEBERÍAMOS HABER ACABADO ESTA NOCHE, PERO...



... ES QUE NO LO ENTIENDO. ¿QUÉ ES LO QUE PLANEA TRANSPORTAR EN ESTA COSA ESA RIPLEY NUESTRA?



NO... NO ESTAMOS MUY SEGUROS.

NO SE LO TOMEN A MAL... TODO ANDA MUY LIADO DESDE QUE ESAS COSAS NOS CORTARON NUESTRA LÍNEA DE SUMINISTROS CON LA SUPERFICIE...

PERO ALGO HECHO SIN PLANOS, NI DIMENSIONES, NI PROYECCIONES DE PESO... ESO ES JUGÁRSELA.



LO SABEMOS TAN BIEN COMO USTED

ASÍ QUE NADIE SABE NADA, ¿ES ESO?

¡YAMOS, CHICOS, CONTÁDMELO...! ESTÁIS HACIENDO ALGO EN OTRO MUNDO, ¿NO? ¿UNA NUEVA COLONIA? ¿UNA ESTACIÓN ESPACIAL?




¿ERES UN HOMBRE RELIGIOSO, MCFEE?


NUNCA HE CUIDADO NADA DE ESO, ¿POR QUÉ?

PORQUE ESTOY APRENDIENDO QUE ES IMPORTANTE CREER EN ALGO, EN LO QUE SEA...


...INCLUSO EN LOS SUEÑOS.




ESTAMOS TAN LOCOS
COMO RIPLEY... VOLARE-
MOS HASTA EL INFIERNO
Y, ¿PARA QUÉ?



INCLUSO SI ESA
LOSA EXISTE, ¿CÓMEN
DICE QUE VAYAMOS
A PODER CAZAR-
LA?



ACÍ ES... RIPLEY CON-
VENCIO AL COMANDANTE
DE LA BASE PARA QUE LOS
RETUVIERA, MIENTRAS ELLA
ARREGIABA LO DE LA NAVE.



ESTE ALMACÉN
ESTÁ CERRADO Y SE-
LLADO DESDE ENTONCES.
PARECE QUE LA SOLA IDEA
DE TENERLOS A BORDO
CAUSA ESCALOFRIOS
ENTRE MANDOS Y
TRIPULACIÓN.



ESTÁN
MUERTOS.
¿ACASO LOS HOM-
BRES NO LO ENTIEN-
DEN?

SEGURO,
SCIPONGO...¡CORO,
NO SE...!



A VECES, NI
YO LO EN-
TIENDO.

MODIFICAMOS LA VERDAD PARA SOPORTAR LAS DEBILIDADES HUMANAS, MIENTRAS QUE LOS ALIENS SE LIMITAN A ADAPTARSE.

¡NEWT, AQUÍ!

¡RIPLEY!

¿CUÁNTOS HAS TRAÍDO...?

SUFICIENTES.

RIPLEY ME HABÍA DICHO QUE ME REZINIESE CON ELLA EN EL DIQUE SECO DE LA ESTACIÓN, PARA COMPLETAR LOS PREPARATIVOS DEL LANZAMIENTO.

ES CURIOSO CÓMO NOS AFERRAMOS A NUESTRO PRIMITIVO CICLO DE DÍA Y NOCHE, DEL SOL... AUNQUE EN EL ESPACIO SIEMPRE SEA DE NOCHE.



TRAJERON UN PAR DE DOCENAS DE ESPÉCIMENES...



... CON EL FIN DE HACERLES PRUEBAS BIOLÓGICAS Y DE ARMAMENTO.



... ANTES DE QUE TODO SE FUERE A LA MIERDA.

NACEN FEOS Y SIGUEN FEOS...

SNIK!

HACÉMOSLO.



NAVE DE LOS
MARINES
SULACO:
INFORME
FINAL.
SECRETO.

¡SULACO,
VAYA JODIDO NOMBRE,
TAN ESTÚPIDO, PARA
UNA NAVE!

QUIZÁ
POR ESO LE IBA
BIEN.

APONE... HUDSON...
VASQUEZ... EN EL MUNDO
NO ERAN NADA...

... PERO ALLÁ
FUERA ERAN
MIS AMIGOS.

HABRÍA
MUERTO
POR
ELLOS...

... DEBERÍA HA-
BER MUERTO POR
ELLOS.

CLICK!



¡SO HIJO
DE PUTA!

TENÍAS QUE
HACERLO... MARCAR-
ME... VER HASTA PON-
DE LLEGABA...

KSSSHH!

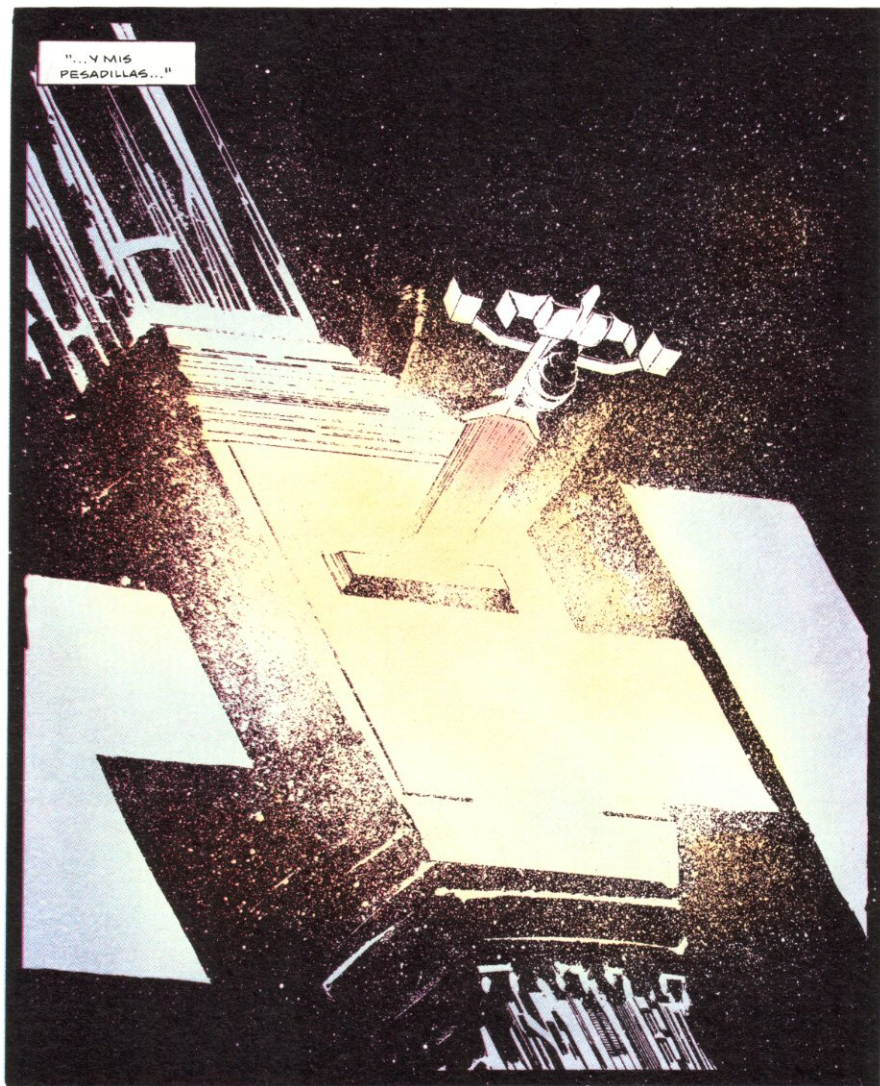
BUENO,
SE ACABÓ

TÚ
GANAS.





"...Y MIS
PESADILLAS..."



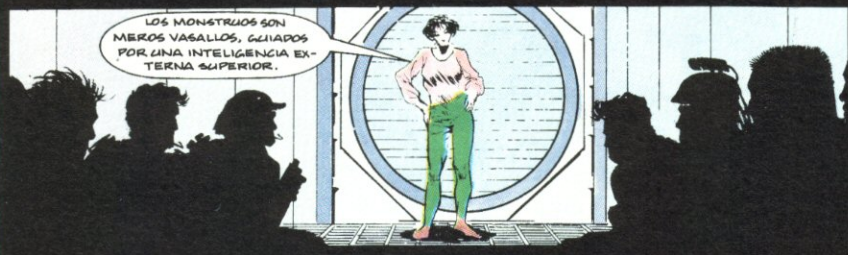
YA LLEVAMOS TRES DÍAS EN EL ESPACIO. YA
HABÉIS TENIDO POSIBILIDADES DE CONOCEROS
Y ESPEZULAR ACERCA DE LA NATURALEZA
DE NUESTRA MISIÓN.

AGRADEZCO
VUESTRA
CONFIANZA...



... PADO QUE ES LO ÚNICO QUE REALMENTE TENGO.

HACE DIEZ AÑOS ENTREÉ EN CONTACTO CON UNA INTELIGENCIA EXTRATERRESTRE. ME... ME HABLÓ... ME INDICÓ EL MUNDO EN QUE NACIÓ EL ENEMIGO ALIEN.



LOS MONSTRUOS SON MEROS VASALLOS, GULIADOS POR UNA INTELIGENCIA EXTERNA SUPERIOR.



MUCHOS DE NOSOTROS HEMOS SENTIDO ESA PRESENCIA ALIENÍGENA... EL NEXO, TORTURADO Y ENFÁTICO QUE COMPARTE CON SUS HIJOS...

... SU ANSIA POR SER DE NUEVO UN TODO.



ESOS SERES NUNCA DEBIERON ESTAR SEPARADOS. JUNTOS CONSTITUYEN EL TODO DE SU VIDA ALIEN. Y UNOS NO PUEDEN SOPORTAR LA VIDA SIN LOS OTROS.

PERO FUERON SEPARADOS, Y SE DISPERSARON POR LOS MUNDOS COMO SEMILLAS AL VIENTO.



... Y, DURANTE TODO ESTE TIEMPO, ELIA LOS HA ESTADO LLAMANDO... LLAMÁNDOLOS PARA QUE VUELVAN...

ASÍ QUE MAMI ECHA EN FALTA A LOS NENES. ¡QUÉ PENA!

¿Y QUÉ COJONES VAMOS A HACER NOSOTROS?



LA PUTA QUIERE A SUS HIJOS. NO PODEMOS LLEVÁRSELOS A ELLA...

... ASÍ QUE LA TRAEREMOS A ELLA A LA TIERRA...

... AHÍ DENTRO.

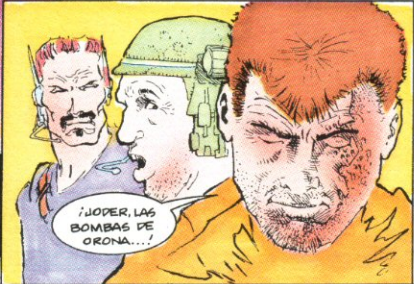


LAS CAPARAZONES SON IMPENETRABLES PARA EL ÁCIDO ALIEN... PERO, LO MÁS IMPORTANTE, SUGIEREN EL HOGAR... LA FAMILIA...

... SU GAMADA PERDIDA.



¿PARA ESTO ES PARA LO QUE NOS HAS TRAÍDO AQUÍ? ¿PARA HACER DE TRANSPORTISTAS Y LLEVAR A MÁS DE ESAS CO-SAS A LA TIERRA, PARA UNA PUTA REUNIÓN FAMILIAR? ¿HAS PERDIDO...!

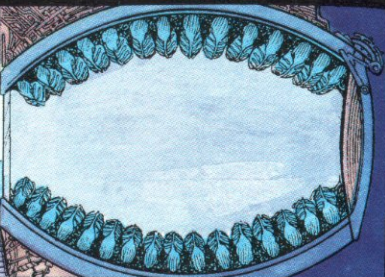


¡JODER, LAS BOMBAS DE ORONA...!



ANTES DE QUE SE PERDIESE LA TIERRA, UN CIENTÍFICO DEL GOBIERNO, DE NOMBRE ORONA, PLANEÓ DETONAR MÚLTIPLES CABEZAS NUCLEARES EN LAS ÁREAS INFECTADAS.

ORONA MURIÓ ANTES DE QUE PUDIERAN SER DETONADAS LAS BOMBAS...



ESA COSA... ESA "REINA MADRE", ATRAERÁ HACIA SÍ A SUS NIÑOS...



TRATARÁ DE DUPLICAR EL MUNDO QUE DEJARON ATRÁS...

... Y CUANDO ESTÉN UNIDOS EN SU GRAN REUNIÓN...

... LOS DESTRUIREMOS, LOS DESTRUIREMOS A TODOS.



ESTACIÓN PUERTA DE PARTIDA, DOS DÍAS DESPUÉS...

ESTO, CAPITÁN MCGUADE, HABLA DONNELL, CUBIERTA TRES. SERÁ MEJOR QUE VEA ESTO...

¿QUÉ ES LO QUE PASA, DONNELL?

BUENO... NO ESTOY SEGURO, CAPTÁN.

AL PRINCIPIO ATRIBUI LAS LECTURAS A FALLAS EN EL EQUIPO DE OBSERVACIÓN...

... PERO MIKE ESTO. NO SE TRATA DE UN CASO AISLADO: ES GLOBAL.

¡JESÚS!

ES UNA LOCURA: ESAS TEMPERATURAS DE SUPERFICIE ESTÁN POR DEBAJO DE LAS MEDIAS CLIMÁTICAS...

ESO NO ES TODO: LA COMPOSICIÓN ATMOSFÉRICA, LA DISTRIBUCIÓN DE LA HUMEDAD, LAS FLUCTUACIONES DEL VIENTO...

Y LO MÁS RARO ES QUE HE LOCALIZADO LA FUENTE DE ENERGÍA...

... SEÑOR, ES UNA FORMA DE PLASMA... ¡Y VIENE DEL ESPACIO!

... ESTÁN IMITANDO EL TIPO DE LECTURAS QUE SE VIEN EN LOS ESTADIOS INICIALES DE UN PROYECTO DE TERRAFORMADO...

FIN DEL EPISODIO